

Appell til Bystyret:

Utsett navnesaken eller sats på Scott

Hvorfor utsette saken?

Fordidenikkehaster. La oss i år, ved sammenfall av Camilla 200 år og Stemmeretten 100 år, satse på Nasjonaldagen 17. mai eller Stemmerettsdagen 11. juni for Camilla. Ikke på Den Internasjonale Kvinnedagen 8. mars, som kommer altfor brått på. La oss legge vekt på at så mange ikke fikk stemt, at 67% stemte på andre kandidater enn Camilla, og på hva Bentein Baardson, Kildens direktør, uttalte til Fædrelandsvennen 11/2: Nå er jeg spent på hva kommunen vil gjøre med plassen, og når den står ferdig opprustet kan det være en fin anledning til å markere det nye navnet”.

Vil bystyret ta konsekvensen av det Baardson sier? Hvorfor knytte den ene eller den andre av de aktuelle forfatterne til en så uferdig og snøtøng plass allerede 8. mars?

Hvorfor satse på Scott?

For di det er hans storverk som har gitt navnet til Kilden. Les Jan Vincents artikkel Gabriel Scotts Plass, eller forfatteren og journalisten Steen Benneches minneord om Scott fra juli 1958 i Fædrelandsvennen: ”Kilden” vil for all ettertid stå som et stykke prosa-lyrikk hvis forunderlige vare og lykkegyldne stemning har et budskap til alle. Det enkleste barnesinn og den kresenske litteraturgransker vil ha samme umiddelbare glede av den. Om hans aktualitet i dag, les HM Kon-

gens nyttårstale for 2008, der Kongen setter opp fiskeren Markus som et eksempel for oss alle: Dikteren Gabriel Scott har skrevet en bok om fiskeren Markus og hans forhold til alt omkring seg. Der står det blant annet: ”Markus bor ikke rart, der er dem som har det langt bedre utvortes. Men Markus har sitt innvortes, der er han mer enn folk flest. Der har han gleden, tilliten og håpet, der har han styrke og kraft og lys. Han tar det av fjellet han går på, trekker det til seg fra marken og jorden, kryster det ut av naturen selv. Jeg tror det er en fare i dag at vi bygger opp altfor stor del av vår identitet rundt prestasjon og synlighet og at vi bedømmer oss selv og hverandre ut fra dette”.

Mon tro om ikke vår gode seilerkonge og naturelsker, vil bli ganske forbauset om det skulle bli Eidsvoll-forfatteren og ikke Sørlandsforfatteren han skulle møte på plassen ved Kilden. Når han, sammen med kronprinsesse Mette-Marit, vår fremste sørlandskvinne som, lik Kongen og Scott, også brenner for de vergeløse, de som ikke har det så greit her i verden?

Les også gjerne professor ved UiA Jahn Holljen Thon, lederen av Wergelandselskapets kronikk Camilla Wergeland – for sent og for tidlig, i Fædrelandsvennen 20.9.12: Den offisielle norske stemmerettskomiteen med en lokal avlegger i Kristiansand har forsøkt å koble disse to jubileene. Man forsøk-

er å gjøre Camilla Collett aktuell, til våre samtidige, et ideal og en identifikasjonsfigur. Collett skal oppdateres, tilpasses og styles. Hun gjøres til forkjemper for kvinnelig stemmerett. Hun var imidlertid ingen stemmerettsforkjemper, men snarere en kombinasjon av gammeldags og avantgarde kvinnefrigjøring. – Følgelig var hun også imot partier, kjernen i stemmerettssaken.

Aktuell å lytte til er også Mette Aanensen, Fædrelandsvennen 12/2, som i flere år var med i styret for det nå nedlagte Kristiansand Kvinneråd: Det var kvinnerådet som i 1964 fikk på plass Camilla Collett-statuen i Tresse, og der bør hun stå i fred. Hun er en av dem, som, lik kunstelsker og Radiumhospitaldirektør Jan Vincents Johannessen, Agderpostens redaktør Stein Gauslaa, Bøkslebrødrene, sørlandstrubaduren Ivar og NRKs programleder Eivind, og hele byens tidligere kulturdirektør Edvard Brøvig, og mange flere som nå om dagen hever sine stemmer for Gabriel Scott.

Hvilket standpunkt tar dere våre folkevalgte i våre politiske partier i bystyret til røstene fra alle disse? Når dere onsdag 13. februar står overfor skjebnevalget i navnesaken for byens stolthet: Kilden?

Kirsten og Thor Einar Hanisch

Til et opplagt valg: Collett ved Tresse, Scott til Kilden.

Redaktør Stein Gauslaa i Agderposten overtok etter oss som leder av Gabriel Scott Selskabet i mars 2011. Det kom en offisiell erklæring fra han om støtte til vårt initiativ, som viser at Scott ved Kilden er et viktig anliggende for hele Sørlandet. Vennligst merk også hans sluttpassus, spesielt om en Scott-bauta. Dette er en ide som Selskabets styre har arbeidet med siden 2011 og vil søke å forløse.

Ellers vil vi gjerne tilføye at det er kjempeflott at byen vår vil hedre Camilla Collett. Vårt forslag er at hun får sitte der hun så vakkert sitter, og i grønne omgivelser som hun alltid har vært så glad i. Dette stedet kan vel i så fall best hete CAMILLA COLLETS PARK. Stedet rett ved Tresse vil gi byens befolkning den beste anledning til å markere henne med bekransning og tale enten på Kvinnedagen 8. mars, Stemmerettsdagen 11. juni eller på Nasjonaldagen 17. mai. I sistnevnte tilfelle er det jo svært apropos om Camilla i Camilla Colletts Park, Henrik i Wergelandsparken og Oscar i Ravnedalen, de tre store Wergeland-søsken, alle tales for og bekranses 17. mai. Henrik og Oscar står jo herlig plassert i hver sin store grønne park, og i Oslo står Camilla i Slottsparken i all dens frodighet. Hun som var så glad i trær, blomster og det grønne, kan det da i det hele tatt være tvil om hvor hun selv ville ha valgt å sitte? Det valget bystyret treffer 13. februar, om det ikke da velger å utsette saken, vil være et skjebnevalg for Kristiansand og Sørlandet, som er vanskelig å legitimere eller reversere. Det er også et demokratisk problem at den avstemming som er foretatt var nettbasert og så dårlig kunngjort og skjedde i slik hast at den ikke kom flertallet av byens befolkning til kunnskap. Det er fortsatt tid nok til å feire henne hver eneste 17. mai, eventuelt akkurat i år 11. juni

Kirsten og Thor Einar Hanisch